

# espectacles

## El Trio Ludwig torna al Principal amb el «Ghost» de Beethoven com a punt fort

El grup resident de Joventuts Musicals de Sabadell augura una altra gran vetllada

A la sorpresa de l'èxit del Quartet Gerhard en l'inici de la temporada de música de Cambra al Principal segueix avui (22 h) una aposta més que segura, però no per això menys estimulant. Torna el Trio Ludwig, en el que serà el seu tercer concert a Sabadell.

JOSEP ACHE

Com a grup de creixent projecció internacional i formació resident de Joventuts Musicals a Sabadell, d'aquí l'assiduitat al Principal, el Trio Ludwig viurà tot un repte en la interpretació, junt amb la Simfònica, del Triple Concert de Beethoven, el proper 30 de març i amb una estrena de Benet Casablanca. Però abans quedaran dos aperitius, el d'avui i el d'un altre concert el 15 de març.

Si entre el públic sabadellenc encara és viu el record del *Trio op. 100 de Schubert*, que van interpretar al Principal el 30 de març passat, avui torna amb dos obres de no menys compromís i atractiu: *Trio Op. 70*, *Ghost*, de Beethoven, i el *Número 2 Op. 67* de Shostakóvitx. I com al concert de la primavera passada, a la primera part hi anirà el *Divertimento K254 de Mozart*, ben bé a petició del públic.

### Tot un programa

El Trio Ludwig té per puntals la pianista coreana Hyo-Sun Lim, certament excepcional, i els germans Abel (violí) i Arnau (violoncel) Tomàs, impulsors alhora del Quartet Casals que han convertit en un dels grups de cambra catalans de major projecció i prestigi. Tot i posterior, fundat fa tan sols dos anys, el Trio Ludwig va en la mateixa línia de progressió, que el públic sabadellenc està vivint freqüentment amb els mú-



ESTEVE BARNOLA

El Trio Ludwig en el concert que va oferir al Principal al març passat. El d'avui significarà un nou salt en la puixant formació

sics gràcies a la residència.

Al *Ghost (fantasma)* de Beethoven se'l situa al nivell del

més conegut *Trio Arxiduc*, del qual el Ludwig en té enregistrada en disc una magnífica ver-

sió (*Beethoven, Tríos op.1 n.º1 y op.97*. Discmedi, 2011). Serà suggerent la relació amb el to

elegiac del trio de Shostakóvitx, on el Ludwig s'ha de lluir en l'*allegretto* final ■

**AVUI**

JOVENTUTS MUSICALS DE SABADELL

Ajuntament de Sabadell

TEMPORADA DE CAMBRA 2012 | 2013

# Ludwig Trio

Resident a Joventuts Musicals de Sabadell

**Hyo-Sun Lim** piano - **Abel Tomàs** violí  
**Arnau Tomàs** violoncel

**Teatre Principal. C/ Sant Pau, 6 - Sabadell**

**16 de novembre a les 9 del vespre**

[www.joventutsmusicals.cat/sabadell](http://www.joventutsmusicals.cat/sabadell)

Col·laboren

Orquestra simfònica del Vallès CATALUNYA MÚSICA

Ràdio Sabadell 94.6

Ràdio 4

TEATRE DEL SOL

tots els divendres a les 21.30h,  
**dissabtes tarda**  
i diumenges tarda (a les 18h)

# SET NÚVIES PER A SET GERMANS

**oferta!**

tots els divendres preu especial de 10€

dissabtes i diumenges:  
preu entrada adults: 15€  
menors de 12 anys: 10€

telèfon de taquilla 93 727 0244 més informació a: [www.teatredelsol.org](http://www.teatredelsol.org)

CTelentrada Catalunya

902 10 12 12